Pròleg

Viure sense? La qüestió que dona títol a aquest llibre pot semblar de primer cop d'ull desconcertant. Aquí es refereix a una aspiració política rarament formulada com a tal i que troba la seva expressió potser més clara en el lema «Siguem ingovernables», aparegut a França en les manifestacions del moviment contra la Llei de treball. A la Fabrique sabíem que Frédéric Lordon tenia algunes discrepàncies, exposades més d'un cop, amb aquesta aspiració, unes discrepàncies l'exposició de les quals necessitava anar més enllà del lema per tornar als fonaments filosòfics, en un procés que, al seu torn, qüestionava els fonaments mateixos de l'imaginari polític contemporani de l'esquerra. Una bona raó, doncs, per aturar-se i veure d'on ha sortit la idea d'aquest llibre.

Volíem que tingués la forma d'una conversa –i hem confiat a Félix Boggio Éwanjé-Épée la feina de conduir-la–, fins i tot si el terme no és del tot exacte, perquè els intercanvis van tenir lloc per escrit, entre el setembre del 2018 i el juliol del 2019. Dues sessions en grup al carrer Rébeval, al final de l'estiu del 2018, que van ser un alegre formigueig intel·lectual, han permès elaborar-ne l'esquema, però també donar un horitzó a la discussió –per la qual cosa Lordon es va prestar al joc de les preguntes, les respostes de les quals n'han suscitat de noves, fins que adopta la forma d'un «llibre». Es tracta, doncs, d'un gènere híbrid. No és pas un assaig clàssic ni una entrevista formal, però sí una mica de tots dos. Aquest «una mica de tots dos» ha permès una certa flexibilitat i ha fet coexistir registres diferents. No ens estranyarà pas que s'hi tractin

temes aparentment distants que no comparteixen realment el mateix pla conceptual –l'economia política de la ZAD («Zone à Défendre», que designa una forma d'ocupació política autogestionada) i l'ètica d'Agamben, per exemple. És precisament el que la idea pretenia: construir la trama del moment teòric –i donar-hi tot el seu valor polític.